

... že od leta 1981

zlatá harmonika Ljubečne

Zlati meh

bilten 44. Zlate harmonike Ljubečne

www.zl-harmonika.si



*Ljubečna smo
i ljudje!*



HARMONIKA JE ZAKON!

Dragi ljubitelji diatonične harmonike. Harmonika je zakon! Ljudi povezuje, zabava in daje energijo. Vsakič, ko se zasliši njen poseben zvok, v nas prebudi nekaj, zaradi česar smo bolj zadovoljni in veseli.

Lahko rečemo, da je v 44. letih Zlata harmonika Ljubečne harmonika postala del nas. Po številu harmonikarjev, ki so se v zgodovini tekmovanja predstavili, je v Sloveniji zagotovo na prvem mestu.

Zlata harmonika Ljubečne je tekmovalje, ki ne potrebuje posebne predstavitve. Gre za najstarejše, najprestižnejše in najbolj poznano tekmovalje v Sloveniji. ZHL je kratica, ki jo pozna vsak harmonikar. Ljubečna je kraj čudovitih in srčnih ljudi, ki živijo s kulturo in zato se je tradicija kljub krizam ohranila.

Z majhno operativno ekipo prostovoljno organiziramo to prireditev. Ker mi je zmaga leta 1996 odprla vrata v svet glasbe, čutim, da sem Zlati harmoniki Ljubečne dolžan nekaj vrniti.

Vesel sem, da je tudi moj mlajši sin Ambrož Goličnik leta 2023 osvojil ta laskavi naziv in da sva prva oče in sin, ki sva nosilca tega prestižnega priznanja.

Vsem tekmovalkam in tekmovalcem želim dober nastop, mentorjem poklon za odlično opravljeno delo, staršem pa hvala za vse spodbudne besede.

Robert Goličnik

Predsednik Zlate harmonike Ljubečne

*Ljubečna smo
:) ljudje!*



Dragi prijatelji glasbe,

Zlata harmonika Ljubečne ni le tekmovanje, temveč praznik glasbene ustvarjalnosti in dediščine, ki nas spreminja že stoletja. To je dogodek, kjer se srečajo različne generacije in skupaj doživijo čarobnost melodij diatonične harmonike.

Glasba je univerzalni jezik – povezuje ljudi, izraža čustva, prinaša navdih in nas vodi naprej, tudi kadar se srečujemo z izzivi. V njenem ritmu in melodijah odkrivamo veselje, moč in vztrajnost, ki bogatijo naš vsakdan ter oblikujejo naš značaj.

V Kulturno-umetniškem društvu Ljubečna smo ponosni, da lahko ustvarimo prostor za nadarjene harmonikarje, ki s svojim znanjem, trudom in predanostjo dokazujojo, da je ta instrument več kot le glasbilo – je izraz ljubezni do umetnosti in življenja.

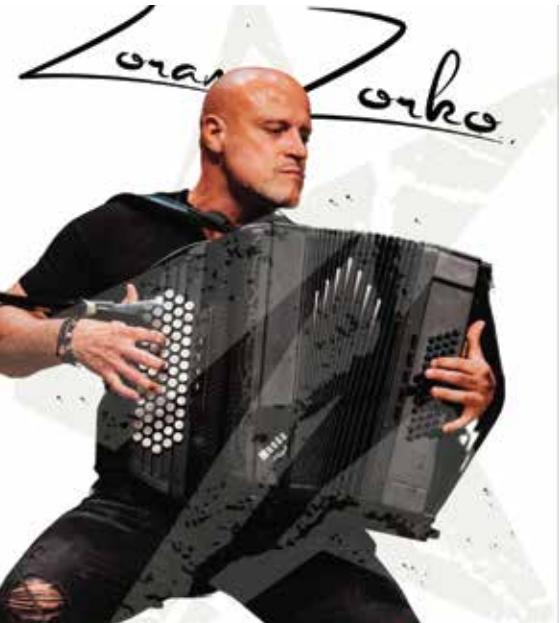
Na tem mestu se iskreno zahvaljujemo tekmovalcem, njihovim družinam, mentorjem in vsem, ki s podporo in zvestobo soustvarjate zgodbo Zlate harmonike Ljubečna.

Naj nas današnji dan napolni z glasbo, veseljem in nepozabnimi trenutki!

Predsednik KUD Ljubečna
Miha Železnik



Ljubečna smo
└─┘ ljudje!



Zoran Zorko



Ljubečna je
večna 

Od prve skladbe do najvišjih priznanj Zlate Harmonike Ljubečna

Ko sem kot otrok prvič prijel harmoniko, nisem slutil, kam me bo to pripeljalo. Stric Peter, sicer saksofonist, mi je v pol ure pokazal osnovni prijem in eno samo ljudsko skladbo – Ko bo pšenička ratala. Od tam naprej je bilo vse na meni: vaje, disciplina, iskanje svojega stila in interpretacije. Nihče me ni učil a učim se od mnogih in utiram svojo pot v raziskovanju neoemjenega.

Priznanja, ki so gradila pot

Leta 1988 sem prejel plaketo Avgusta Stanka, ki jo je podeljevala redakcija in uredništvo za ljudsko glasbo Radia Slovenija. Poimenovana je po Avgustu Stanku, enem najbolj prepoznavnih glasbenih ustvarjalcev in harmonikarjev ljudske glasbe. Leta 1989 sem postal absolutni zmagovalec Zlate harmonike Ljubečne, leta 1990 pa sem ta naslov ponovno osvojil.

Zgodba iz JLA: glasba, ki je povezala vojašnico in Slovenijo

Po zmagi leta 1989 nisem več želel tekmovati. Junija, leta 1990 sem služil vojaški rok v JLA v Puli. V prvem mesecu so v vojašnici zasledili članek o meni in Zlati harmoniki. Dobil sem ukaz, da moram tekmovati, zagotovili so mi učilnico, ki je bila na voljo 24 ur na dan, vsak dan. Tekmovanje sem osvojil, po vrtnitvi v vojašnico pa so me pričakali komandanți čete, komandant mornariškega garnizona Pula ter sovojaki v belih uniformah s slavnostnim sprejemom.

Zlata harmonika: dogodek s tradicijo in prestižem

Zlata harmonika Ljubečne je imela ogromen pomen v Sloveniji, Jugoslaviji in širše v Evropi. Tekmovalci so prihajali iz mnogih držav, zasluge za ugled pa gredo Milanu Breclju in njegovi ekipi. Zadnja leta opažam, da z vodenjem Roberta Goterja prej in sedaj Roberta Goličnika tekmovanje ponovno pridobiva nekdanji sijaj in se nadgrajuje. Ves čas je bila in upam, da bo še naprej Zlata Harmonika Ljubečne sinonim druženja, nadgradenj in izobraževanja.

Moja pot po tekmovanjih

Po tekmovanjih sem razvil fusion, crossover, freestyle slog, v katerem se prepletajo rock, jazz, funk, polka, valček in pop. Leta 2011 sva z Munda Zlatkom – Harmonike Munda ustvarila nov model hibridne harmonike, kjer sem diatonični diskant združil s kromatičnimi basi.

Sporočilo harmonikarjem

Zlata harmonika ni cilj, ampak začetek poti, ki te nauči discipline, rednega dela, spoštovanja glasbe in nastopanja pred publiko; hkrati pa te spodbuja, da najprej užиваš v vajah in v glasbi, ker ti tekmovanje samo ne podari ničesar – vse si moraš zaslužiti sam, in prav v tem je največja vrednost tekmovanja, Zlata Harmomika Ljubečna.

»Tekmovanje samo ne podari ničesar – vse si moraš zaslužiti sam.«



ZLATA HARMONIKA 2025

Če je moja družina najpomembnejša stvar v mojem življenju, moram priznati, da sem zaradi glasbe nekajkrat bil premalo z družino, ki pa mi, še vedno tudi danes, to malo spregleda.

Z glasbo sem praktično povezan celo življenje, saj sta moja mama in oče bila naravna talenta za glasbo, odlično pela in tudi oba igrala harmoniko. Potem ni čudno, da sem prve pesmice zaigral na harmoniko že s sedmimi leti, moj prvi nastop pa je bil ob praznovanju 8. marca, mislim da leta 1965. Dve leti kasneje sem se začel učiti igranja harmonike po notah pri g. Bukovac Pavlu, ko pa je prišla puberteta, sem harmoniko začasno postavil v kot in se začel učiti igranja kitare in klaviatur, saj harmonika pač takrat pri puncah ni bila in. Leta 1972 sem začel sodelovati v ansamblu, ki ga je ustanovil takratni vojniški kaplan g. Perger, kjer smo igrali nabožne pesmi in nekatere črnske duhovne pesmi. Kmalu za tem, v letu 1973, sem ustanovil svoj ansambel in prvo profesionalno pogodbo podpisal leta 1973 v zdravilišču Dobrna. Potem pa z glasbo ni bilo konca, nastopam še danes.

Največje uspehe smo dosegli s skupino Cmok, med drugim smo osvojili zlatega klopotca na festivalu narečne popevke v Mariboru leta 1993. Sem tudi avtor glasbe in predvsem besedil, najbolj znana moja pesem pa je »Toda jaz sem ti oprostil«, ki smo jo sicer izvajali kot rok balado, Modrijani pa so jo posneli bolj v pop verziji in ima na YouTubu preko milijon in štiristo tisoč ogledov, na kar sem res ponosen.

V KUD Ljubečna sem bil najprej vpet skozi ansambel, saj smo v društvenih prostorih vadili, nato pa so me leta 1995 prosili, če bi prevzel vodenje društva in s tem posledično Zlate harmonike, ki je takrat zašla v krizo. Ni bilo ambicij za kaj več, in se je vrtela v začaranem krogu ponavljanja brez razvoja in vizije po napredku. Ker sam prisegam na razvoj, spremembe in novitete, smo v nekaj letih uspeli prireditev dvigniti na višji nivo, obdržati področna tekmovanja, ki so pred tem razmišljala o odhodu iz sistema Zlate harmonike. Žal pa sem z mojo direktnostjo in kritiko nekaterih ljudi, tudi iz politike, ki bi morali pomagati pa niso (o tem sem pisal v biltenu leta 1999), naletel na diskreditacijo, zato sem se odločil, da v začetku leta 2000 odstopim s funkcije predsednika društva.

Pavli Platovšek

Moram priznati, da mi ni žal, da sem Zlato harmoniko vodil štiri leta, da sem s sodelavci pripravil nastavke, ki so jasno kazali napreddek, dvig kvalitete in opcije razvoja. Prav tako pa mi ni žal, da sem zaradi polen pod noge odstopil. Mi je pa žal, da, vsaj po mojem vedenju, Zlata harmonika ni napravila koraka naprej, kvečjemu nazaj in nima več veljave, kot jo je nekoč imela. Upam, da bo Goličnik Robertu z ekipo uspelo popraviti storjene napake in najti času primerne razvojne strategije.

Vsem, tako tekmovalcem in organizatorjem, pa tudi občinstvu, želim vse dobro. Moram priznati, da me je vedno malo motilo ocenjevanje in točkovanje glasbe, in da se velikokrat zgodi zaradi točk komu krivica. Tolaži pa me dejstvo, da če je nekdo res dober, ni nujno da zmaga, ampak bo njegovo delo govorilo samo zase. Pa s tem ne mislim na muhe enodnevnice in nekatera osladna besedila izvajalcev, ki sicer gredo dobro v uho, s kulturo, lepim sporočilom ali misljijo pa nimajo veze, ampak o glasbi, ki jo po več letih ljudje še poslušajo, poznajo in se ob njej počutijo dobro.



*Ljubečna je
večna* ❤



Nik Baškovč
Absolutni zmagovalec Zlate harmonike Ljubečna 2024



Nik Baškovč
Dobitnik plakete Avgusta Stanka



Franci Vegelj
Naj godec



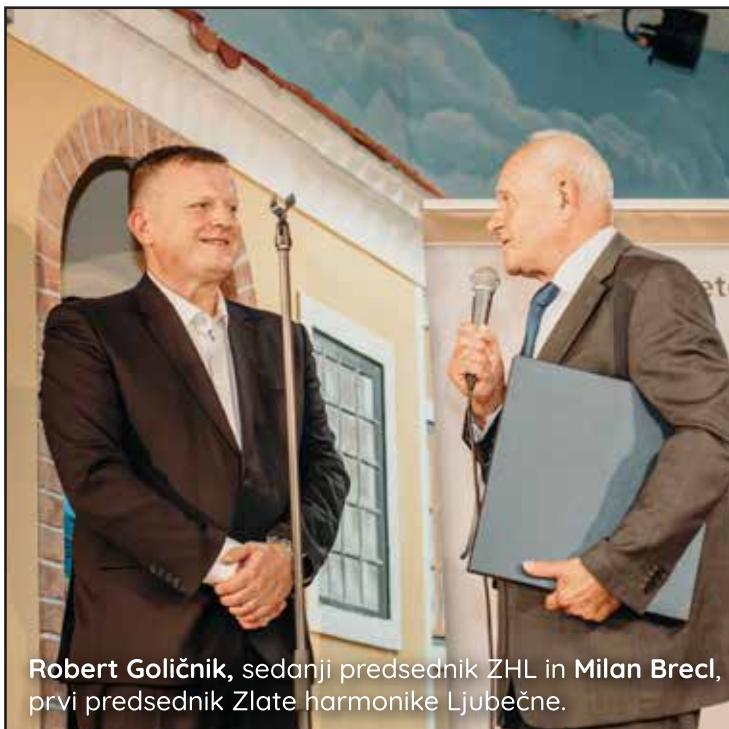
Anže Kmetič
Naj junior 2024



Komisija in pokojni Gorazd Železnik



Vsi zmagovalci kategorij so zaigrali v triu



Robert Goličnik, sedanji predsednik ZHL in Milan Brecl, prvi predsednik Zlate harmonike Ljubečne.



Toni Sotošek in Milan Brecl
Častna nagrajenca Zlate harmonike Ljubečna 2024

Dosedanji absolutni zmagovalci

1981	Miro Klinc	1992	Domen Jevšenak	2003	Janez Lekše	2014	Simon Vrbec
1982	Miro Klinc	1993	Peter Šmid	2004	Dejan Kušer	2015	Blaž Jamnikar Pukl
1983	Mitja Kapš	1994	Franc Rajgl	2005	Dejan Raj	2016	Jaka Plevnik
1984	Mitja Kapš	1995	Robert Kožar	2006	Matjaž Poljanšek	2017	Tjaša Lesjak
1985	Viki Ašič ml.	1996	Robert Goličnik	2007	Matija Veninšek	2018	Tina Vrhovnik Kalajžič
1986	Toni Sotošek	1997	Dejan Raj	2008	Nejc Pačnik	2019	Danaja Grebenc
1987	Zoran Lupinc	1998	Primož Kelenc	2009	Nejc Pačnik	2020	/
1988	Toni Sotošek	1999	Primož Kelenc	2010	Žan Bregar	2021	Tina Vrhovnik Kalajžič
1989	Zoran Zorko	2000	Jure Ciber	2011	Jani Pušnik	2022	Tjaša Lesjak
1990	Zoran Zorko	2001	Tina Bohak	2012	Mitja Bukovec	2023	Ambrož Goličnik
1991	Domen Jevšenak	2002	Janez Lekše	2013	Martin Golič	2024	Nik Baškovč

Dobitniki plakete Avgusta Stanka

1986	Mitja Kapš	1999	Andraž Kamnar	2012	Jernej Zupan
1987	Jože Bohorč	2000	Jure Ciber	2013	Miha Grmek Seražin
1988	Zoran Zorko	2001	Dejan Delguisto	2014	Simon Vrbec
1989	Hinko Sernc	2002	Matic Ceglar	2015	/
1990	Domen Jevšenak	2003	Natalija Hočevar	2016	Tanja Podkrižnik
1991	Vesna Žagar	2004	Toni Pirnar	2017	Maksi Vinšek
1992	Franc Rajgl	2005	Janez Lekše	2018	Jakob Štigl
1993	Boštjan Kovše	2006	Matjaž Poljanšek	2019	Leon Tašler
1994	Aleksander Pacek	2007	Matic Štavar	2020	/
1995	Tomaž Škrjanc	2008	Gregor Sevčnikar	2021	Tina Vrhovnik Kalajžič
1996	Darko Golec	2009	Jaka Fidel	2022	Tjaša Lesjak
1997	Bernarda Podlesnik	2010	Jaka Fidel	2023	Ambrož Goličnik
1998	Andraž Kamnar	2011	Tomaž Boškin	2024	Nik Baškovč

Naj godec

2022	Stane Makovec
2023	Peter Postružin
2024	Franci Vegelj

Naj Junior

2023	Anže Kmetič
2024	Anže Kmetič



Finalisti 44. Zlate harmonike Ljubečne

Veterani - nad 50 let

1. ANTON KLUN

2. KONRAD KOSTANJEVEC

3. EMIL NOSAN

4. PETER POSTRUŽIN

5. BRIGITA SALOBIR

6. FRONCI VEGELJ

Juniorji - do 9 let

1. JAKOB HRIBAR

Kategorija 1 - 9 do 11 let

1. ANŽE KMETIČ

2. JURIJ LEKŠE

3. KATALEJA SOTLER

4. LEON STRAŠEK

5. TIMOTEJ VERBNJAK

Kategorija 2 - 11 do 13 let

1. TAJ BREČKO

2. AŽBE DVORNIK

3. SINJA GRAČNAR

4. GAŠPER JAMŠEK

5. SIMON KODRIČ

6. ERIK KOPINA

7. MAJ KOVACIČ

8. TILEN KUMAR

9. MIHA RUDNIK

10. EMA VODUŠEK

10. ALJAŽ ZAGMAJSTER

Kategorija 4 - 15 do 17 let

1. MIHA KODRIČ

2. MATEVŽ KVEDER

3. ALEN NOVAK

4. ULA TOMINC RAVNJAK

Kategorija 5 - 17 do 20 let

1. NIKA LONGAR

2. LARA LORGER ČATER

3. TILEN PODOBNIKAR

4. LUCIJAN RAZBORŠEK

5. VALENTINA VEČKO

Kategorija 6 - 20 do 25 let

1. ŽIGA HRIBERŠEK

2. TOMAŽ OCVIRK

3. DAVID TRIČIĆ

Kategorija 7 - 25 do 50 let

1. ROK VEGELJ

Predtekmovanja 44. ZHL

- ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM, 13.4.2025
- TOPOLŠICA, 11.5.2025



Ljubečna je
večna 

FINALE: KUD LJUBEČNA, 14.9.2025

Strokovna komisija

STOKOVNA KOMISIJA PREDTEKMOVANJ

Robert Goličnik

STROKOVNA KOMISIJA FINALA

Toni Sotošek, Žan Bregar, Jernej Brilej, Janez Lekše, Anže Krevh, Stanko Mikola

Ritem sekcija

Aljaž Goličnik - bas kitara, bariton

Nace Grudnik - ritem kitara

Voditeljica

Anja Vajde

Ljubečna smo
 ljudje!

Razpis in pravilnik



SKENIRAJ

Predtekmovanje ZHL



TURISTIČNO DRUŠTVO ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM

Turistično društvo Škocjan na Dolenjskem deluje že od leta 1993. Smo manjše društvo, ki s predanostjo in prostovoljskim delom skrbi za ohranjanje kulturne dediščine, domačih običajev ter prijetnega družabnega utripa kraja.

Dolga leta bogatimo dogajanje v naši dolenjski pokrajini z različnimi prireditvami in dogodki. Med najodmevnnejšimi so Kmečke igre, tekmovanje harmonikarjev ter kar dva tradicionalna pohoda: Knobleharjev pohod, po označeni peš in kolesarski poti v počastitev našega rojaka dr. Ignacija Knobleharja, in Miklavžev pohod, kjer z lučkami romamo do ene od bližnjih cerkv, kjer sv. Miklavž s spremstvom obdari najmlajše pohodnike. V soorganizaciji vsako leto pripravimo tudi ekskurzijo po zanimivih krajih Slovenije ter poskrbimo za veselo pustovanje za otroke. Poleg tega se vedno z veseljem odzovemo povabilom sosednjih in občinskih društev, saj verjamemo v povezovanje in sodelovanje. Ponasni smo, da so nas organizatorji povabili k sodelovanju pri izboru za Zlato harmoniko Ljubečna in nam zaupali organizacijo enega od dveh predizbornih tekmovanj harmonikarjev. To je za naše društvo čast in hkrati velika spodbuda, da še naprej povezujemo ljudi, negujemo slovensko glasbo ter bogatimo kulturno dogajanje na Dolenjskem.

Iskrena hvala organizatorjem Zlate harmonike Ljubečna, še posebno predsedniku g. Robertu Goličniku, ki nas podpirajo in prepoznavajo naš trud. Veseli smo, da je naše že prej tako lepo obiskano tekmovanje preraslo v še višji nivo, kateremu dodaja velik pečat ravno to sodelovanje.

V aprilu 2026 se pa že veselimo 25. tekmovanja harmonikarjev na diatonični harmoniki v Škocjanu, o vsem boste obveščeni na naši spletni strani: www.tdskocjannadolenjskem.si.



Ljubečna je
večna 

Predtekmovanje ZHL



ŠALEŠKA HARMONIKA

V nedeljo, 11. maja, se je v Topolšici odvilo že četrto harmonikarsko tekmovanje za pokal Šaleške doline.

Tekmovanje je potekalo v šotoru poleg gasilskega doma v Topolšici. Predstavilo se je 31 tekmovalcev iz vse Slovenije.

Tričlanska komisija v sestavi Žan Bregar, Damjan Pasarič in Stanko Mikola so že drugo leto zapored zmagovalca potrdili še v revijальнem delu, saj so bili rezultati neverjetno izenačeni.

V veliki finale ZHL je komisija uvrstila kar 26 harmonikarjev, po čemer lahko sklepamo, da je bila kvaliteta zares na visokem nivoju.

Zmago si je priigral Žiga Hriberšek iz Šmarnega ob Paki.

Se že veselimo pete Šaleške harmonike.

Robert Goličnik
Predsednik Šaleške harmonike





*Hotel sem uloviti ptico –
pa je odletela.
Hotel sem utrgati cvet –
pa je ovenel.
Hotel sem vam še nekaj povedati –
pa sem odšel.*

Dragi Gorazd!

Ljudje v življenju za sabo puščamo različne sledi. In potem, ko za vedno odidemo, ostanejo predmeti in dejanja, odnosi in občutki, ki se jih bodo drugi radi spominjali, o njih govorili, morda celo pisali. In pustiti sledi ni težko. Mnogo večji življenjski izziv pa je pustiti prepoznavno, dobro in vidno sled. In tebi, dragi Gorazd, je uspelo zapustiti sledi, ki jih tek časa zagotovo nikoli ne bo zbrisal.

Ko te danes z žalostjo nagovarjam in z vsem spoštovanjem izrekam tvoje ime, razmišjam o tem, kje vse si zapustil svoje plemenite sledi. Bil si človek mostov in človek povezovanja. Naj omenim samo sledi, ki si jih zapustil v svojem delu v Krajevni skupnosti Ljubečna kot njen član in dolgoletni predsednik, v Kulturnem društvu Ljubečna, pa v Društvu upokojencev Ljubečna, v Športnem društvu Začret, v Športnem društvu Šmiklavž-Pristava, v Prostovoljnem gasilskem društvu Ljubečna in v Združenju borcev za vrednote NOB Ljubečna-Škofja vas in še mnogo kje. Ob vsem svojem srčnem delu pa si vselej zaupal in prejemal moč v svoji družini, ljubeči ženi Jožici ter hčeri Sari in sinu Mihu. Tvoje življenje je bilo prežeto z glasbo in pesmijo. In svojih talentov nisi zakopal v zemljo in ohranil samo zase, ampak si jih podaril tudi drugim. Župnije Ljubečna, Šmartno in Župnija Antona Martina Slomška na Hudinji so postale tudi s tvojo pomočjo most sodelovanja, povezovanja in prijateljstva. Kot zborovodja, pevec, član Župnijskega pastoralnega sveta, Gospodarskega sveta, si znal na sebi svojstven način povezovati, sodelovati, graditi in predvsem pomagati.

Bil si preprosto človek, v družbi katerega je bilo vedno veselo in lepo.

Gorazd Železnik
13.11.1959 - 3.12.2024



Tvoja dobrota, zdrav humor in pozitivna energija nas bodo vedno navdihovali. Ljudje smo namreč tisto, kar delamo in živimo. In če upamo pogumno stopati skozi življenje, slediti svojim sanjam in se z zadovoljstvom dotakniti okolice, nam mora uspeti. In tebi, dragi Gorazd, je uspelo dotakniti se vsakega človeka, s katerim si se srečal. In ker smo ravno včeraj praznovali god sv. Miklavža, si drznem reči, da si bil preprosto naš Miklavž. Ljudje dozorevamo med mnogimi stiskami in naporji, v radosti in žalosti, v zdravju in bolezni, v veselju in trpljenju, s svojimi mislimi, željami in deli. Enostavno dozorevamo za večno življenje. Bil si pokončen in dejaven kristjan. Iz tvojih del si lahko vedno prepoznaš tvojo vero, saj si to, kar si veroval, tudi živel.

Fjodor Mihajlovič Dostojevski svoj roman Bratje Karamazovi zaključi tako, kot bi bila to tvoja duhovna oporoka, spoštovani Gorazd. Zapisal je namreč:

»Prepričan sem, da bomo nekoč vsi vstali v Odrešenikov objem in prav gotovo se bomo videli. In veselo, radostno bomo pripovedovali drug drugemu vse, kar je bilo lepega. In večno se bomo držali za roke! O, kako bo to lepo!«

Vsem tvojim najdražjim v svojem imenu in v imenu vseh, ki smo te spoštovali in imeli radi, izrekam besede iskrenega sočutja in tolažbe.

Tebi, dragi Gorazd, pa naj tja v večnost danes še posebej slovesno odzvanja tale Slomškova misel:

*V nebesih sem doma,
tam Jezus krono da.
Tam je moj pravi dom,
tam večno srečen bom.*

ZBOGOM!

Aleš Kolšek
(Ob slovesu: Ljubečna, 07.12.2024)

ALPEKS

PREDNOST DOBREGA GOSTINCA

www.alpeks.si

The image features a black leather case containing an open accordion with a colorful patterned bellows. To the right of the case is a large, stylized yellow and white logo consisting of a letter 'K' with a small yellow flower at its base, flanked by two bunches of yellow circles.

Harmonike Kink

www.harmonike-kink.si



WWW.RJB-HARMONIKA.EU



OnlineHarmonika.si

- Spletno učenje harmonike
- Glasbena šola Pustotnik
- Najem harmonik
- Odkup in prodaja harmonik



041 693 729 | 041 879 354

pustotnik.tomaz@gmail.com

www.onlineharmonika.si

www.pustotnik.si





GOLIČNIK
ZASEBNI GLASBENI CENTER

(p)oštebno glasbeno doživetje!

041 661 229 | robert.golicnik@siol.net



TOTTERmidi[®]

totter-midi.com

041 689 479

ZAHVALA GENERALNIM SPONZORJEM



MESTNA OBČINA CELJE



Zahvala:

MO CELJE, OŠ LJUBEČNA, KS LJUBEČNA, PGD LJUBEČNA, GRAS – GRUBER VELENJE, KAVA BAR T&A NOVA, ROMANA OGRAJŠEK S.P. in organizatorjem predtekmovanj.



Medijski pokrovitelji:

RADIO VELENJE, NAŠ ČAS, RADIO CELJE, RADIO MARIBOR, RADIO PTUJ, RADIO ZELENI VAL, RADIO ROGLA, RADIO UNIVOX, RADIO SORA, SLOVENSKE NOVICE in portal KOROŠKE NOVICE, portal NARODNJAK.SI.

Bilten ZLATI MEH

44. Zlata harmonika Ljubečne je izdal Organizacijski odbor ZHL pri KUD Ljubečna

Uredil: Robert Goličnik

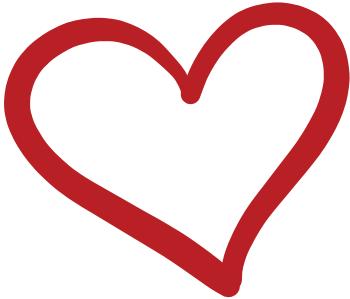
Oblikovanje: Idejni Studio, Aleksander Mrvič s.p.

Tisk: Tiskarna Pro Print, Dejan Grobelnik s.p.

Fotografije: osebni arhivi



Ljubečna smo
ljudje!

Ljubečna je
večna 



HARMONIKE MUNDA - IZDELAVA, POUČEVANJE IN SERVISIRANJE GLASBIL

*Kvaliteta tradicije ujeta v sodobni formi.
Z vami že več kot 30 let.*

Osebno do glasbe
www.mundaharmonike.si

ZLATKO MUNDA, s.p.

Prerad 43c, SI - 2257 Polenšak
T: 02 755 50 22, 041 703 115
E: info@mundaharmonike.si

